



Орган
незалежнага
прафсаюза

Белая Русь

Выходзіць у пятніцу

2 декабря 1994г. N28

Цена 80руб.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Две минуты у
президента

Как живешь,
белорус?

1

Соль земли нашей
Возвращаются из
столетий

2

Первый урок
Наталия
Новожиловой

3

Программа
телепередач
(6 каналов)

4

РЕСПУБЛИКА ЗА НЕДЕЛЮ: КОММЕНТАРИЙ

С РАСЧЕТОМ НА ПОМОЩЬ

«Заявление Президента Республики Беларусь об экономической политике», которое не так давно сделал А.Г. Лукашенко, дает основание полагать, что у нас складывается неплохая обстановка во всем народнохозяйственном комплексе. В документе перечисляются достижения, способствующие реформированию экономики. Это в некоторой степени вселяет оптимизм.

Не будем обстоятельно комментировать Заявление главы государства и подвергать сомнению положения этого документа, а лишь заметим, что простолетий пока не почувствовал заметного улучшения в стабилизации экономики, становлении производства и сельского хозяйства, уменьшении числа преступлений, повышении уровня дисциплины и порядка во всех сферах жизнедеятельности страны...

Президентом даны Кабинету Министров узловые направления по преодолению отставания в отдельных звеньях реформирования в рамках конституционных требований всего комплекса правового и организационного обеспечения Программы неотложных мер по выходу из кризиса. Президент и правительство выразили уверенность в поддержке своей практической деятельности всеми силами белорусского народа, политическими партиями и общественными организациями.

«Мы также рассчитываем на помощь мирового экономического сообщества, его финансовых институтов, правительств развитых стран и зарубежных предпринимательских кругов в достижении поставленных целей», — заканчивается это Заявление.

Конечно, не плохо получить помощь со стороны, но все-таки рассчитывать на силы собственного народа более оправдано и надежно. В этом мы неоднократно убеждались.

С СОСЕДЯМИ -- ПО-СОСЕДСКИ

Три дня белорусская парламентская делегация во главе с председателем Верховного Совета республики М. Грибом находилась в Польше. Состоялись встречи с президентом Л. Валенсом, премьер-министром, министром иностранных дел. Шел деловой и предметный разговор.

По итогам визита М. Гриб провел для журналистов пресс-конференцию. Скипер на этот раз не был многословен, кратко и конкретно давал ответы на различные вопросы представителей прессы. Он подчеркнул, что достигнуты заметные успехи во взаимоотношениях двух стран, что надо жить по-соседски и строить отношения с пользой для обоих народов.

Глава парламента, например, заметил, что было принято принципиально важное решение об открытии дополнительных пограничных переходов, что будет способствовать улучшению контактов между предпринимателями двух государств.

НЕ «НАРОДНЫЙ...», А ПРОСТО «ДЕПУТАТ»

После двух недель отдыха-раздумий депутаты Верховного Совета Республики Беларусь вновь собрались в Овальном зале Дома правительства. Главным среди множества пунктов повестки дня — это «о внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь «О выборах народных депутатов Республики Беларусь». С сообщением по этому вопросу выступил председатель Комиссии по государственному строительству В. Левинич.

Парламентарии старательно выслушивали слово «народный» и усиленно авторучек вычеркивали его с тем, чтобы мы впредь называли своих избранников просто «депутат». Это не случайная стилистическая поправка. Шло очень оживленное обсуждение и других положений Закона. В конце концов его одобрили в первом чтении.

Когда он будет принят в целом и его подпишет президент — вот тогда определится дата выборов. С момента опубликования он приобретает силу закона и начнет действовать.

Обсуждены и приняты и другие законы.

КАЖДОМУ БЫ -- ПО ТЕЛОХРАНИТЕЛЮ

Состоялось заседание Совета безопасности республики. Обсуждался вопрос о присоединении к НАТО «Партнерство ради мира». Совет признал целесообразным присоединение к этой программе. Речь шла также об усилении охраны высших должностных лиц, которые чувствуют себя в это напряженное и тревожное время разлада преступных элементов не совсем защищенными. Правда, кто позаботится о простых гражданах, которые не менее страдают от разбухавшей мафии, бандитов, воров, хулиганов?

ПРОБЛЕМА ЦЕНООБРАЗОВАНИЯ

Где тот рубец, за которым будет спокойствие и мы выйдем из шокового состояния? Не дал полного ответа на этот вопрос и премьер-министр М. Чигирь, который провел пресс-конференцию.

Он сразу заметил, что известный указ президента о снижении цен на продовольственные товары был скорее политическим шагом, чем экономическим. От этого мер республика понесла потерю в 100 млрд. рублей. Премьер-министр попытался обосновать, почему правительство вынуждено будет обратиться к главе государства с вопросом о ценообразовании. Причина — резкое отличие наших цен от российских и поэтому наши дешевые продукты уплывают за рубеж. Правда, цифры для сравнения приводились с августовских или сентябрьских ценников, что прозвучало не совсем убедительно.

Нынешние цены на продукты питания премьер-министр считает условными, потому что производители не покрывают затраты на продукцию. «А самый главный фактор при ценообразовании — цены на энергоносители», — заметил он.

КАК ЖИВЕШЬ, БЕЛОРУС?

Несмотря на усилия президента, его команды и нового Кабинета Министров, существенно изменить инфляционные процессы в республике не удается. Продолжается рост цен на продукты питания, одежду, обувь, лекарства и другие товары первой необходимости. Цены на изделия длительного пользования — холодильники, телевизоры, пылесосы, стиральные и швейные машины — возросли настолько, что стали уже недосягаемыми для большинства населения. Магазины начинают затариваться остродефицитными товарами и продуктами питания. В связи с ростом цен и повышением минимальной заработной платы Министерство труда РБ Постановлением от 31 октября 1994 года N107 утвердило среднедушевые минимальные потребительские бюджеты по состоянию на 1 октября 1994г. в расчете на месяц. Потребительские бюджеты рассчитаны в ценах, фактически сложившихся в республике в сентябре текущего года с учетом всех видов торговли.

Сегодня редкая семья может похвалиться своими финансовыми сбережениями на «черный день». В основном живут от зарплаты до зарплаты. При этом раскладывают семейный бюджет по статьям у нас не принято. Однако многие об этом начинают задумываться.

Министерство труда взяло на себя ваши заботы и предлагает научно обоснованные и согласованные во всех инстанциях основные статьи потребительских расходов и их удельные веса в минимальных потребительских бюджетах. Попробуйте разложить свои деньги и, возможно, ваша жизнь станет чуточку легче. Правда, бывает, и это довольно часто, что семейный бюджет не «стянет» до минимального.

В таком случае можно посоветовать что-то урезать и для этого у вас есть широкое поле деятельности. Нужна только фантазия. А когда ваши финансы превышают роковую черту, то вы уже будете в состоянии купить подарок и сходить в гости, купить жене цветы в день ее рождения, приятно удивить своего ребенка «Сникерсом» или «Марсом». Да и мало ли хороших дел можно совершить, когда у вас есть свободные деньги? Поэтому знакомьтесь с рекомендациями и планируйте свой бюджет.

А. ДОРОШКЕВИЧ.

Социально-демографическая группа населения

Основные статьи потребительских расходов и их удельные веса в минимальном потребительском бюджете, в %

Питание	Одежда, белье, культ.-быт. обувь	Предметы и хоз.назн.	Предметы санитарии, гигиены, лекарства	Оплата жилья, коммуна. услуги	Быт. услуги, транспорт	
Семья из четырех человек	65,1	15,5	7,4	4,0	4,5	1,8
Мужчина трудоспособного возраста	59,1	12,5	11,5	4,7	8,7	2,1
Женщина трудоспособного возраста	51,4	17,4	12,3	4,9	9,6	3,0
Молодая семья с двумя детьми	58,6	18,7	8,9	5,0	5,2	1,7
Молодая семья с одним ребенком	59,9	18,2	8,3	4,6	5,6	1,8
Семья пенсионеров	61,0	15,5	9,8	5,1	7,0	1,4
Мужчина-пенсионер	56,5	10,7	13,6	7,5	9,8	1,6
Женщина-пенсионерка	49,5	16,4	14,6	7,6	10,0	1,7
Студент	63,5	19,9	3,9	6,7	1,9	1,9
Студентка	57,4	25,3	4,0	6,6	2,0	2,4
Девочка в возрасте до 3 лет	53,7	21,0	9,8	5,3	6,0	2,4
Мальчик в возрасте до 3 лет	54,2	20,3	9,9	5,4	6,0	2,4
Девочка в возрасте от 3 до 6 лет	57,7	18,5	8,2	4,5	5,1	2,0
Мальчик в возрасте от 3 до 6 лет	57,0	19,6	8,1	4,4	5,0	2,0
Девочка в возрасте от 6 до 14 лет	66,0	14,6	7,5	4,1	4,6	1,8
Мальчик в возрасте от 6 до 14 лет	66,8	14,0	7,4	4,1	4,5	1,8
Девушка в возрасте от 14 до 18 лет	64,1	18,9	6,5	3,6	4,0	1,6
Юноша в возрасте от 14 до 18 лет	65,9	18,7	6,0	3,3	3,6	1,5

Будьте читателями еженедельной газеты

"Белая Русь"

5 декабря заканчивается подписка на периодические издания на 1-е полугодие 1995 года. Подписаться на нашу газету Вы можете на любом почтовом отделении!

Стоимость подписки:

на 1 месяц --- 300 руб.; на 3 месяца --- 900 руб.;
на 6 месяцев --- 1800 руб.

Индекс газеты: 63172.

ДВЕ МИНУТЫ У ПРЕЗИДЕНТА

Не каждому человеку представится возможность попасть на прием к Президенту Республики Беларусь. Мы решили помочь в этом людям, обратившись в новой рубрике к читателям с таким предложением: чтобы они хотели сказать главе государства, если бы попали к нему на прием хотя бы на две минуты? Этот вопрос мы задали различной категории людей, не спрашивая их ни о чем другом, чтобы каждый был волен откровенно сказать то, что он считает нужным. Вот что мы услышали.

Историк А. СЕРДЮКОВ:

Выступая по телевидению, вы, Александр Григорьевич, прекрасно говорите по-русски. Многие в том числе и я, одобряем это и понимаем, что каждый человек имеет право свободного выбора языка общения. Но удивительно, ведущий вопросы вам задает на белорусском. Такое обхождение, с моей точки зрения, не совсем этично со стороны журналиста, который игнорирует язык межнационального общения, о чем в свое время было принято решение Верховного Совета республики. Не знаю, насколько это правда, но ходит молва, что сотрудникам телевидения пригрозили увольнением, если они будут говорить по-русски. Кстати, в некоторых учреждениях такие спонсорские сказки, меры уже принимаются. Если это так, то где же наша хваленая демократия и свобода? Разве допустима подобная дискриминация?

Школьник МАЗА А. КАР-ТЭЛЬ:

Когда вы приступите к выполнению обещаний, данных вами во время президентской гонки?

Доктор педагогических наук, профессор Р. ПИОНОВА:

Александр Григорьевич, надо во что бы то ни стало поднять вопросы роли и места интеллигенции в развитии общества, об отношении к ученым и науке со стороны государства, о путях развития школы и восстановления единого научно-образовательного пространства на территории СНГ. Я уже не говорю о тяжелом экономическом положении интеллигенции, информационном голоде и социальной защите ученых и преподавателей. Поверьте, наука находится в состоянии острого кризиса, закрываются научные подразделения, моло-

дежь уходит из науки... Нация без науки не имеет будущего.

Рабочий В. ПЛАЦЫНСКИЙ:

Мы, рабочие, были уверены, что вы постепенно пойдете курсом созидания, курсом улучшения жизни трудящихся. Но сегодня приходится нам разочаровываться.

Судите сами: цены растут, зарплата наша заморожена, производство падает и разваливается, нравственность и духовность в упадке... Как быть? Как жить труженику? Где выход? Никто нам ответа дать не может. А наш профсоюз, бывший защитник рабочих, стал, как мы говорим, «карманным», то есть угодил начальству и проблемы наши его не интересуют.

Инженер МСУ «Электронладка» Г. НАХМАНОВИЧ:

Не пора ли вам уйти в отставку? Начальник цеха ЭПК В. АГЕЕ-ВА:

Господин президент, когда вы вели предвыборную борьбу, то обращались за поддержкой к трудящимся, и они своим голосованием аварию, нам настоящие и будущие своих детей и внуков. На словах вы и сейчас за защищаете не рабочих, а тех, кто их грабит непомерными налогами, повышением цен, бесправиями...

Рыночная экономика -- это капитализм, а капитализм -- это распределение благ не по труду, а по капиталу. Процветать будет не тот, кто больше трудится, а тот, кто имеет возможность присваивать, перераспределяя созданное чужим трудом.

Вы обещали победить преступность, но даже непрофессионалу понятно, что преступность расцвела потому, что именно рыночные реформы сделали ее экономически выгодной, так как есть куда вкладывать награбленный капитал. Эту идею с под-

сказки Международного валютного фонда чиновники воплощают в жизнь. МВФ своими реформами уже разорил и довел до нищеты не одну страну. По свидетельству Б. Клинтон, Беларусь уже довели до уровня стран третьего мира, то есть до состояния колонии.

Терпение народа не беспредельно. Он устал и будет судить о руководителе государства не по словам, а по делам. Не доведет народ до отчаяния и ожесточения. Нельзя играть с огнем.

Слесарь Г. КАПАНОВ:

Вы не правы, Александр Григорьевич. Пенсионер В. ФОМЕНКО:

Вам надо приложить все усилия для того, чтобы создать такие условия, при которых начали бы действовать подлинно народные Советы депутатов -- такие Советы, в которых работали бы не крикуны от экстремистских партий правого толка, а морально и кристально чистые представители рабочих, крестьян и интеллигенции.

Еще до Великой Отечественной войны мой дед говорил: «Советская власть -- власть народа. Плохо только, что подчас попадает она в руки нечистоплотных карьеристов, бюрократов и просто дураков». Особенно это касается местных Советов. Не будет подлинно народных органов власти на местах -- никакие президентские вертикали не помогут вывести страну из всеобщего кризиса.

Пишите нам. Ваши пожелания и советы будут опубликованы.

Ведущий рубрики
Михаил Луговой

Ваше мнение!

В целях изучения общественного мнения и совершенствования социальной политики Независимый профсоюз работников науки и производства «Белая Русь» ежеквартально проводит опрос читателей газеты. Предлагаем Вашему вниманию очередные вопросы.

1. Завершается многолетняя 1994 год. Позади президентские гонки. Но если бы Вам пришлось голосовать сегодня, на кого бы пал Ваш выбор:

-- А. Лукашенко
-- В. Кебича
-- или Вы приняли бы другое решение?

(Нужно перечеркнуть и дописать свой вариант ответа).

2. По итогам референдума 1991 года нарушена воля народа. Но за это время жизнь многому нас научила. Новый состав Верховного Совета Республики Беларусь предложит Вам и осуществит в 1995 году Вашу волю.

Ответьте на вопрос, где бы Вы предпочли жить сегодня:

-- в составе прежнего СССР
-- в нынешней «незалежной»
Беларуси

-- идти другим путем? Каким?

3. Кем сегодня Вы себя считаете:

-- богачом
-- середняком
-- бедняком
-- или нищим?

Заполненный опросный лист направьте по адресу: 247500, г. Речина Гомельской обл., а/я 210.

Результаты опроса будут опубликованы. Лица, которые примут участие в 4 опросах подряд и приложат к своим ответам политический прогноз в пределах предложенной темы, будут поощрены специальными денежными премиями ЦК профсоюза.

Вызов брошен

Председатель администрации Народного Движения Беларуси С. Гайдукевич сделал заявление, в котором утверждает, что некоторые средства массовой информации неверно излагают смысл и политическую ориентацию новой общественной организации «Очищение».

Далее подчеркивается, что он и его сторонники никаких услуг президенту «оказывать не собирались и не собираются», что глава государства «своих предвыборных обещаний не выполняет». В ближайшее время будут избраны руководители организации «Очищение» и НДБ.

Народное Движение Беларуси и Белорусский Народный Союз «Очищение» готовятся к выборам в Верховный Совет и в поддержку президента и его команды не нуждаются, так как считают себя в оппозиции к существующей власти, говорится в заключении этого заявления.

Наш корр.

Информация

Профсоюзные новости

Информация

О ПЕРЕРЕГИСТРАЦИИ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФОРГАНИЗАЦИЙ

В целях подготовки к 1-му съезду Независимого профсоюза работников науки и производства «Белая Русь» в период с 1 декабря 1994 г. по 1 февраля 1995 г. ЦК профсоюза производит пере регистрацию всех первичных организаций, состоящих в нем на профсоюзном учете. На день пере регистрации председатели профкомов, профинициаторы или руково-

дители предприятий должны лично представить в ЦК профсоюза:

1. Договор на профбслуживание, заключенный с РК, ГК или ТК профсоюза на 1995 г. -- в 4-х экз.

2. План дополнительных мероприятий по социальной защите членов профсоюза и их семей на 1995 г., утвержденный решением общего собрания членов профсоюза -- в 4-х экз.

3. План дополнительных мероприятий по технике безопасности и санитарии на 1995 г., утвержденный общим собранием членов профсоюза -- в 4-х экз.

4. Протокол общего собрания членов профсоюза, утвердившего Договор на профбслуживание на 1995 г. -- в 1-м экз.

5. Копию платежного поручения с отметкой банка о перечислении на расчетный счет ЦК профсоюза вступительного

взноса на условиях вновь учредленной организации -- в 1-м экз.

При выполнении вышеперечисленных условий в течение 30 дней, считая от дня пере регистрации, первичным профсоюзным организациям будет выдано Свидетельство о регистрации их юридического статуса, а в течение 60 дней -- мандат на участие с правом решающего голоса в 1-м съезде Независимого профсоюза работников науки и производства «Белая Русь».

Не прошедшие пере регистрацию первичные профсоюзные организации на основании пп. 3.1, 3.2, 3.4.1, 3.4.3 и 3.10 Устава Независимого профсоюза работников науки и производства «Белая Русь» будут считаться утратившими с профсоюзными связями и вывешивания из его членов.

Возражения работников профсоюзных организаций по поводу двухмесячной задержки заработной платы выражают недовольство даже те, кто прежде открыто не поддерживал свободный профсоюз.

Во вторник, 29 ноября, утром по инициативе городской организации свободного профсоюза было проведено пикетирование главной проходной завода.

Не исключена забастовка

Не исключено, что на брестском заводе «Цветотрон» в самое ближайшее время может начаться забастовка. По словам лидера свободного профсоюза Владимира Малея, в трудовом коллективе предприятия по поводу двухмесячной задержки заработной платы выражают недовольство даже те, кто прежде открыто не поддерживал свободный профсоюз.

Спастись положение могут только экстренные меры заводской администрации и городских властей по удовлетворению законных требований работников «Цветотрона».

Анатолий ПОЛОНСКИЙ.

Предприниматели в интерьере времени

СОЛЬ ЗЕМЛИ НАШЕЙ

В сегодняшних условиях производство считается безнадежным делом. Непременно высокие налоги и цены на энергоносители, грабительские ставки за банковские кредиты, «крутые» условия аренды производственных помещений, постоянная инфляция сводят на нет все усилия производителя продукции.

В таких условиях большинство государственных предприятий не в состоянии работать на полную мощность, а малые, совместные, внедренческие и прочие всю свою энергию направляют на коммерческую деятельность.

Но все-таки находятся люди, которые решаются на почти безнадежное дело — производить товар. Что руководит ими? Желание обогатиться, завоевать популярность, удовлетворить свое тщеславие? Эти и другие вопросы были заданы одному из учредителей фирмы «ОВИС» Игорю Владимировичу Осмоловскому. Он рассказал о самой фирме и что она производит, об условиях труда рабочих, о перспективах ее развития и трудностях, о том, что мешает нормально работать.

Шесть лет назад Игорь Владимирович уволился из ателье, где работал закройщиком. Убедил своего брата Олега, и они, собрав все свои сбережения, купили старенькую швейную машину. Их индивидуальная трудовая деятельность началась с пошива и реализации кожаных курток.

Товар этот пользовался повышенным спросом, поэтому решили расширить его производство. Одолжили у родственников и знакомых по тем временам огромную сумму, закупили еще пять машин и организовали швейно-производственный участок. Вся полученная прибыль шла на выплату долгов, расширение производства, улучшение условий труда, разработку новых моделей продукции.

Когда покупатели, что устали не справляться с потребностями рынка, появилась возможность оформить свою фирму. Было решено организовать общество с ограниченной ответственностью. Его учредителями стали три брата: Олег, Владимир и Игорь. Осмоловские и их общий друг Александр Лешко. В первом квартале прошлого года ООО «ОВИС» было официально зарегистрировано в Советском районе г. Минска. В настоящее время фирма арендует около 2000 кв. м. производственных площадей, на которых работает свыше 300 человек.

Продукцию фирмы «ОВИС» сегодня знают многие жители Беларуси, России, Украины, других стран ближнего и дальнего

зарубежья. Куртки из натуральной кожи, комбинированные джемпера из трикотажа, кожи и драпа, брюки, юбки, костюмы, обувь, сумки — все это с успехом реализуется универсальными магазинами, частными фирмами и торговыми агентами.

Большое внимание в фирме уделяется разработке новых моделей продукции. С этой целью организована своя лаборатория. Ее возглавляет модельер высокого класса Инна Борисовна Булгакова. Конструкторы-модельеры постоянно предлагают экспертному совету свои разработки. При обсуждении каждой модели учитываются не только технологии ее изготовления, но и себестоимость, направление моды и другие факторы.

Модели, получившие одобрение совета, в течение недели изготавливаются сначала в лаборатории небольшой партии и выставляются на продажу в фирменные магазины или в Минский дом моды. Отзывы модельеров, товароведов, покупателей анализируются и уже с учетом всех замечаний принимается решение о запуске изделий в основное производство. Такая система позволяет практически весь ассортимент выпускаемой продукции обновлять ежемесячно.

Серьезное внимание учредителями уделяется подбору кадров. Основное требование к поступающему на работу — высокое качество выполняемого задания. Надо отметить, что прием рабочих и служащих и дальнейшая работа с ними осуществляется с привлече-

нием специалиста-психолога. Это позволяет расставить людей не только с учетом их квалификации, но и совместимости с коллективом. Ежегодное тестирование работников позволяет постоянно следить за их потенциальными возможностями, за ростом квалификации. Заключение психолога учитывается при аттестации работника и назначении ему заработной платы, которая, надо отметить, существенно выше средней по городу. В пересчете на свободно конвертируемую валюту рабочие получают в среднем 100 долларов США в месяц. За качественный труд устанавливаются доплаты, которые могут достигать 70% от зарплаты.

Основной состав рабочих на фирме — женщины, поэтому учредители пошли навстречу пожеланиям и предоставляют отпуск продолжительностью 45 календарных дней летом. Кроме этого, все сотрудники зимой имеют двухнедельные каникулы.

Расширение выпуска продукции и повышение эффективности производства сдерживается недостатком арендуемых площадей и отсутствием современного, высокопроизводительного оборудования. Совет директоров фирмы принял решение о строительстве в ближайшие годы собственного корпуса и технологического переоборудования производства. Расчеты показали, что общая сумма инвестиционных затрат на это составит 1488,7 тысяч долларов США. Строительство, оснащение и запуск новой фабрики планируется завершить за один год. Финансирование этого проекта предполагается осуществлять за счет собственных средств и кредита.

Кредит на строительство предполагается взять у иностранной строительной фирмы, а у отечественного поставщика — на приобретение оборудования по лизингу.

Слушая Игоря Владимировича и вспоминая историю нашего государства, особенно времена застоя, начинаешь понимать, почему в тоталитарном государстве не нужны были такие люди. Их инициатива беспредельна, они всегда в поиске, заставляя других работать за отдачи.

Жаль, что в наше время, время предпринимателей, они, инициативные, решительные, щедро одаренные природой умом и организаторскими способностями, не всегда находят государственную поддержку. Им мешают работать, их давят налогами, а они, вопреки всему, создают производственные фирмы, организуют рабочие места, производят продукцию, реализуют глубоко болезную экономику. И за ними будущее государства, они — соль земли нашей.

Александр ДОРОШКЕВИЧ.

КАК НАЙТИ ВЫСОКООПЛАЧИВАЕМУЮ РАБОТУ

Сегодня на республиканском рынке труда найти хорошо оплачиваемую, престижную работу очень сложно. И пускаться в ее поиски без предварительной подготовки — без надежного дела. Поэтому мы рекомендуем прочитать и усвоить некоторые советы, составленные газетой «Командас» еще в январе этого года. Надеемся, они помогут вам и вы вспомните нас добрым словом, приступая к исполнению своих обязанностей уже на новой, желаемой вами, работе.

За вас замолвили словечко

По статистике чаще всего поиски работы начинаются с рекомендаций друзей и знакомых. Что ж, неплохо, когда за вас замолвят словечко и заранее сформируют благоприятное мнение. Но будет очень плохо, если вы своим неправильным поведением это мнение опровергнете. А если вы пришли просто по объявлению, что называется, «с улицы»...

Толково написанное предложение

Начиная поиски работы, очень советуем вам приготовить свои предложения в письменном виде. Это не бюрократия. Это — высокая культура. Потому как первый сигнал о себе очень важен. Аккуратно и толково написанное предложение — первый шаг к успеху.

Как пишется, оформляется письмо такого рода? С левой стороны первой страницы печатают имя и фамилию, адрес и телефон. С правой — кому адресовано письмо и адрес предприятия. Свои предложения всегда направляйте руководителю фирмы. Кроме фамилии босса должны быть обязательно названы его научный титул и занимаемая должность.

В письме нужно сообщить сферу своих интересов, профессиональную подготовку, опыт предыдущей работы, знание иностранных языков. Заканчивайте письмо вежливым оборотом «С уважением...». Подписывайтесь четко и разборчиво.

Приложение к письму

Необходимое приложение к письму — автобиография. И если ваши предложения лучше написать на машинке, то автобиографию пишите от руки. Опять же — разборчиво, четко. В ней сообщаются важнейшие факты: дата и место рождения, семейное положение, образование, включая различные специализированные курсы, сфера ваших интересов и, так сказать, трудовой путь с указанием места предыдущей работы... Собственно написанная автобиография подписывается полным именем и фамилией. В нижнем левом углу укажите место отправки: город, область, и т.д. и дату.

Что еще следует приложить к письму? Копии документов: свидетельства о рождении, диплома или аттестата зрелости, других документов, которые могут дать представление о вашей квалификации. И, наконец, что также важно, фотографию, которую подписываете на обороте. Она также дает представление о вас как о кандидате.

Подготовьтесь к встрече

Следующий этап — это встреча с будущим шефом или просто влиятельным лицом, чье расположение вы добиваетесь. От первого впечатления на многом зависит оценка человека. Поэтому важно, как вы представляете, как выглядите вы сами: ухоженным или запущенным, сонным или энергичным, скудным или заинтересованным, хмурым или с доброжелательной улыбкой.

Хорошее впечатление зависит и от того, как вы будете одеты! Этикет деловых встреч диктует: надените костюм. Но не вечерний. Помните, чем опрятнее человек, тем больше у него шансов. Каждый любит сотрудничать с аккуратными и со вкусом одетыми людьми. Немаловажная деталь: сверхмодные костюмы вызывают недоверие.

Будьте пунктуальны

Пунктуальность — это очень важно. Она обеспечивает вам порядок в жизни, облегчает контакты с людьми. Поэтому на встречу с потенциальным шефом следует прийти пораньше. У вас будет время, чтобы найти нужный вам кабинет, собраться с мыслями. Опоздание наверняка не пойдет на пользу ни вашей встрече, ни окончательному решению.

Заранее подготовьтесь к беседе

Бывает так, что человек приходит с неплохими идеями, но объяснять начинает путанно. И с ужасом обнаруживает, что говорит уже пятую минуту, а самого главного, существенного так и не сказал. Поэтому еще перед беседой набросайте ее примерный план. Определите для себя, что вы хотите сказать в первую очередь, чего добиваетесь от встречи, продумайте варианты диалога, будьте готовы к различным неожиданностям.

Внимательно проследите за своим голосом, языком, мимикой. Помните, что резкий дребезжащий голос, слишком быстрая, торпильная, избыточная словами-паразитами (так сказать, это самое, как говорится и т.д.) речь производят самое отталкивающее, неприглядное впечатление.

Капитал скромности приносит большие дивиденды

Во время беседы не демонстрируйте подобострастия, но также и излишней самоуверенности. Шефа приветствуйте словами «Здравствуйте» или «Добрый день»... и ждите, помня о том, что хозяин кабинета всегда первый протягивает руку. А если он этого не сделал, не переживайте. Так часто бывает при встрече с кандидатами на работу. Но вежливый шеф всегда предложит сесть. И здесь снова могут возникнуть проблемы, так как, не зная, куда деть руки, их часто кладут на стол хозяина кабинета, облокочиваются на них. Этого делать не следует. Сидите ровно, спина — прямая, в руках можете держать (если они так неспокойны) блокнот или папку с бумагами.

Беседу начинайте руководить, он же ведет весь разговор.

Обычно в конце беседы руководитель задает интересующие его вопросы. Может ли задавать вопросы посетитель? Конечно. Только помните, что вы вряд ли приведете своего собеседника в восторг, если, еще не зная задач, которые могут быть перед вами поставлены, первым делом интересуетесь зарплатой, прочими финансовыми условиями. Не следует уточнять у него детали бюрократического процесса (скажем, оформления на работу). Все это легче узнать у секретарши, сотрудников фирмы.

Вот так. Успешных вам встреч.

Подготовил А. ГУТОВ.

Сверхнадежный автосторж

Что знания — великая сила в очередной раз доказал молодой брестский радиоинженер Андрей Дворниченко. По крайней мере, перед интеллектом пасует даже самое наглое, самое крутое ворье, к которому, безусловно, относятся угонщики автомобилей. В приграничье Бреста на транзитном перекрестке «Запад-Восток» эта проблема острее, чем где-либо. Решать ее в пик дельных преступлений автосторж помогает предпринимателям. Андрей, как и все, в свое время получил высшее образование в электронике.

Одна американская фирма поведает в популярном журнале США, что электронные комплексы помогают охранять ядерные арсеналы, причем делают это с высочайшей степенью надежности и невозможностью проникнуть в миллиарды вариантов зашифрованной тайны специальных охранных устройств. Подобный принцип брестский электронщик решил использовать при изготовлении компактных «электронных сторожей» для автомобилей. Его устройства столь уникальны, столь надежны и всевидны по самым различным параметрам, что абсолютно исключают возможность угона автомобиля.

Этот проверенный многолетней практикой. Более того, авторства, имеющего электронную отмычку (ест и такую), устройство Андрея Дворниченко вычисляет за секунду все возможные комбинации, сигнализируя об опасности владельцу, где бы он ни находился.

А. АРТЕМОВ.

Приватизация

С чеками на распутье...

"Странные вещи происходят в этом мире — так удивлялась Алиса в «Стране чудес». Я заметила, что, когда очень быстро бегу, почему-то всегда прибегаю не туда, куда надо». Мы тоже стали жертвами этого закона. Сначала ускоренно строили коммунизм, теперь маршем двинулись в капитализм. Каждый божий день из теле и радиоприемников, из газет и журналов на нас обрушивается шквал рекламы рыночных прелестей. Кто-то обещает нам богатство, а кто-то процветание Беларуси. Государство решило нас всех сделать собственниками, пригласив участвовать в приватизации.

Если верить статистике, то пожелала «манну небесную» в виде именных приватизационных чеков «Имущество» всего лишь восьмая часть населения. С момента, когда 1 апреля 1994 года в отделениях Сбербанка распечатали первые посылки с именными чеками, прошло более восьми месяцев, и только 10% чеков вложены в акции приватизируемых предприятий. Люди не спешат оформлять свою «синицу» в руках, наверное, опасаясь, что она околует раньше, чем дождется от нее результатов.

По меньшей мере половина жителей Беларуси не сводит концы с концами, а желающих отрезать кусок приватизационного «пирога» мало. В чем же дело? Вот так ответили на вопрос корреспондента некоторые из опрошенных.

Сергей Мороз, заместитель начальника цеха Минского НПО «Интергал»:

— Не вижу смысла в этой акции. В программе приватизации нет конкретики, много приходится домысливать самому. В городе есть что-то оформляют, а в деревне, где я наведу мать, чеками вообще никто не занимается.

Юрий Поддубный, слесарь-инструментальщик:

— У меня возникает ощущение, что все это игра, а все мы в этой игре так, для отвода глаз. В России ваучеры по номиналу никто не покупал, а по телевизору то и дело твердили, что цена ваучера вот-вот подскочит к его истинной стоимости. Но так и не подскочила. У нас самое развитое искусство — это

искусство больших обещаний. Государству я давно уже не верю, считаю, что чеки «Имущество» — очередное издевательство.

Валерий Хавенчик, инженер завода «РЭМ»:

— У меня просто нет времени. В России за уже оформленным ваучером надо было просто зайти в «Сберкасса», заплатить небольшую сумму и расписаться в получении. А у нас надо убитое время на хождение в ЖЭС, канцелярию, «Сбербанк», исполком. На ничего не дающие сертификаты надо потратить месяц, а то и два.

Ирина, контролер завода, фамилию назвать не пожелала:

— Чеки не оформляла, так как нигде не вижу информации. Куда чеки пристроить, тоже не знаю. Да и заинтересованности ника-

кой нет. Если бы эти чеки представляли собой какую-то ценность, было бы много разговоров. А так — молчок. Сиджу вот в холодной комнате, мечтаю поскорее сойти с ума. Мне сейчас не до чеков.

Ирина Матус, токарь завода «Электроника»:

— Я ни во что не верю, и эти чеки считаю очередным обманом. Живем втроем в одной комнате общепития. Раньше в таком возрасте я бы уже получила квартиру, а сейчас нет никаких шансов на получение жилья.

Анатолий Пенюков, главный технолог завода «Транзистор»:

— Беларусь идет по российскому пути. После ваучеризации в России не возникло десятков миллионов собственников и никто не получил за одну бумажку

две «Волги». У нас тоже не будет толка от приватизации, и оформлять пустые бумажки у меня нет желания. Если и есть смысл приобретать акции, то только российских компаний «Гермес», «Алмаз-инвест», «Росзолото» и других, которые обеспечены сырьем. У нас же приобретать акции лежащих на боку предприятий нет смысла.

Из шести опрошенных никто не склонен к «манну небесную», обещанную правительством. Люди чувствуют себя обманутыми.

Не надо быть «крутым» экономистом, чтобы понять, что к чему. Рубль «хулеет» буквально на глазах, чуть ли не ежедневно на продуктах обновляются ценники. В республике нет высокопроизводительных предприятий, и вкладывать чеки в акции не имеет смысла — в условиях инфляции дивиденды превратятся в гроши.

Вот и получается, что чеки «Имущество» — чистой воды популизм. «Все поделить» — это мы уже проходили. И ни к чему хорошему такой подход не приведет. Собственником станет лишь тот, кто имеет начальный капитал. Основная же масса людей будет эти чеки продавать. Уже есть и покупатели. Например, АО специализированный инвестиционный фонд «Реформа-транс», который под лозунг «Быстрые деньги в рабочие руки» скупает чеки за наличный и безналичный расчет по цене, намного меньше номинала — 800-1000 рублей вместо 2500.

Предприятия, в которые можно было бы выгодно вложить приватизационные чеки, очень мало. Какие дивиденды можно получить от нищего завода, которому и зарплату рабочим пла-

тит нечем?

Что-то недоработано в программной приватизации. Люди должны четко знать, во что они вкладывают чеки.

В любой стране процесс приватизации решает две важнейшие задачи — создание конкурентоспособной среды и привлечение инвестиций. Ничего подобного в нашей республике нет. В производстве вместо живых денег пойдут ничем не обеспеченные чеки «Имущество». В результате инвестиционный голод как был, так и останется. А на содержание аппарата, занимающегося вопросами приватизации, уйдут десятки миллиардов рублей. Стоит ли огород городить? Как гласит восточная мудрость — из кулашка может вылиться столько, сколько в него залито. Может, господа приватизаторы знают какой-то особый секрет получения дивидендов, неизвестный ни промышленникам, ни финансистам, ни торговцам? По Марксу, деньги — эквивалент стоимости товара. И он прав. Не произведен товар — ничего не стоят и деньги.

Люди не торопятся с приватизацией, «внутренний голос» им подсказывает, что время еще не пришло, что надеяться надо не на «манну небесную», а на свои руки и голову. Есть смысл поупражняться в чековой дисциплине, повесить в рамке под стеклом на стену. А лет так через «дцать» эта бумажка станет редкостью для коллекционеров.

Вот тогда-то детки и внуки распорядятся ею по своему усмотрению.

Вячеслав ИЩЕНКО.

ВОЗВРАЩАЮТСЯ ИЗ СТОЛЕТИЙ



В Гродно действует немало культурных обществ — польское, еврейское, немецкое, татарское... Все они были приглашены участвовать в первом городском фестивале национальных обрядов.

Увы, пока еще не все оказалось в состоянии подготовить свою программу. Но все же зрители смогли увидеть обряд «Шабат», исполненный ансамблем «Фрейхейс» еврейской воскресной школы.

Самостоятельные артисты Союза поляков очень впечатляюще спели обрядовую песню жаты. Большие все было показано, конечно, белорусские обряды: свадебные, купальские и даже толка строительства нового дома.

Весь удивил детский фольклорный ансамбль «Дударик», исполнивший походные военные песни.

— За основу мы взяли строки про трубы гореленские из «Слова о полку Игореве», — рассказывает руководитель «Дудариков» Е. Петрашевич. —

Ведь чтоб люди могли свадьбы играть, их надо было обогреть. Вот мы и попробовали представить, как это происходило...

Гость из Минска, президент ассоциации фольклористов Беларуси В. Литвинюк, порадовался, что первый гродненский фестиваль национальных обрядов прибавил ему работы: гродненцы принялись разрабатывать очень глубокие планы народного творчества.

Участники фестиваля горючо благодарят спонсоров — малое предприятие «Простор плюс», общину церкви Христовой, гродненских живописцев Д. Иванова и Г. Степанова, бескорыстную помощь которых помогла из глубины веков вернуть к нам древние обряды.

Тамара КОЛЬКО.

На снимке: На городском фестивале национальных обрядов.

Фото А. НАРБУТ.

ОПЛАТА КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ В НОЯБРЕ 1994 г.

Цена (в руб. за 1 кв. м. жилой площади): газ, вода горячая и холодная — оплата в расчете на 1 чел.)

Квартплата	6,5
Отопление	178
Холодная вода и канализация	109,5
Горячая вода	637,5
Газ	660
Радиоточка	160
Телеантенна	140
Телефон	1000

Курсы обмена валют (на 1.12.94г)

Наименование	Доллар США	Немецкая марка	Российский рубль	Телефон
1-покупка, 2-продажа				
банк	1	2	1	2
1 КОМПЛЕКС-БАНК	8028*	8270 5129*	5316 2,27	2,45 067
2 БЕЛВЭШКОНОМБАНК	7920*	8350 5065*	5340 2,10	2,60 267-022
3 БЕЛРАСБАНК	8238*	8686 5174*	5656* 2,38**	2,52* 239-250
				067
4 БЕЛБИЗНЕСБАНК (глобал.управ.)	8050	8300 5100	5300 2,30	2,60 067
5 НАРОДНЫЙ БАНК	8000**	8250 5140*	5330 2,26	2,44 238-610
6 ПРОМБАНК	8050*	8350 5250*	5450 2,50	2,75 239-344
7 СБЕРБАНК	8050	8250 5190	5260 2,30	2,40 067
	8280**	8500** 5250*	5350**	
8 ОЛИМП	8000	8200 5095	5156 2,27	2,40 508-556
	8184**	8430** 5212**	5403** 2,43**	2,66**
9 СЕВЕРО-ЗАПАД	7999*	8425 5149*	5425 2,20	2,50 268-544
10 ПРИОБРЕКА	8050	8400 5160	5390 2,10	2,60 690-964
11 ДУКАТ	8000*	8300 5100*	5350 2,54	2,61 063
12 СП ГРУБИС РЕСУРС	8050	8250 5000	5250 2,32	2,48 769-177
13 Фин.компл.СОЛД	7950	8200 5050	5300 2,30	2,45 067,
				202-993
14 МИЛЛАВИЦА	8050	8450 5050	5350 2,15	2,45 372-825
15 ФИНАНС.ДУКАТ				
16 ИНТЕРНАЦИОНАЛ-СКВ	8050	8300 5150	5400 2,15	2,60 274-075
17 БЕЛШИНСБАНК	8000	8250 5050	5300 2,15	2,60 291-646,067
18 Фил.-а N1 БАНК «ОЛИМП»	8100	8500 5000	5500	
	8150**		5100**	
18 МИНСКИЙ ТРАНСИТНЫЙ БАНК	8050	8220 5100	5300 2,20	2,40 395-625
19 ЕВРОПЕЙСКИЙ	8050	8400** 5150*	5500**	
	8070	8300 5160	5300 2,38	2,50 270-166
	8250**	8480** 5270**	5400** 2,68*	2,80**
20 МАТНАБАНК Ф-001	8050	8300*	5050 5400*	2,25 2,50
21 ЛТД «МИНАРБС»	8050	8250		264-802
22 НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК РБ		8280,00	5295,47	2,66
курс для безналичных расчетов				
23 ЦЕНТРОБАНК РОССИИ		3232,00	2069,27	10 BRB 3,85

* — Возможна операция за наличный и безналичный расчет

** — Операция проводится только по безналичному расчету

Агентство Гревцова

ДЕЛОВАЯ ХРОНИКА

«Центр» открывает двери

В Минске состоялось открытие «Центра деловых связей». Проект центра осуществлен в соответствии с программой TACIS Комиссии Европейских Сообществ. Цель создания центра — налаживание деловых связей между белорусскими и европейскими компаниями и оказание помощи в развитии малого и среднего бизнеса в республике.

Предлагаемая центром помощь не является только финансовой, основа ее — информационная инфраструктура бизнеса. Белорусские предприниматели смогут получить консультацию по планированию производства, познакомиться с зарубежным опытом, заключить выгодную сделку с партнерами из Европы.

Колядная торговля

Проведение в Минске международных выставок-продаж «Календарная славянская» становится традицией. В эти дни в Республикан-

ском выставочном центре работает уже вторая экспозиция этого рода.

Бизнесмены из разных стран дальнего и ближнего зарубежья представляют товары народного потребления, бытовую и малогабаритную технику для фермерских хозяйств, образцы модной одежды и тканей, кожгалантерею, бижутерию и парфюмерные изделия.

Участниками выставки стали и крупные государственные предприятия Беларуси — Минский электронно-механический завод, ПО «Химволокно» из Могилева и другие.

Каляды — праздник. Достойное место в экспозиции заняли рождественские подарки, слоенные игрушки, цветы.

Выставку организовали: Республиканский выставочный центр, МВЭС, Минторг РБ и БНПА.

Международная выставка

«КонсумЭКСПО-Минск-94»

С 28 ноября по 2 декабря в выставочном комплексе «МинскЭКСПО» проходит международная выставка «КонсумЭКСПО-Минск-94». В соответствии с названием экспозиция здесь представлены товары народного потребления, украшения, драгоценности, керамика, фарфор, трикотаж, бытовые электроприборы, детские игрушки, часы и многое другое.

Участниками выставки стали свыше 40 фирм из Беларуси, России, Польши, Германии, Италии, стран Балтии.

Менеджмент становится популярным

28 ноября в Информационно-культурном центре Минска начал свою работу международный семинар «Управление персоналом». Консультантом семинара выступила Федеральная Высшая школа государственного управления Германии. Слушатели — представители властных и исполнительных структур государственного аппарата РБ, руководители предприятий.

Чуть позже, с 12 по



Весьма неблизкий путь -- на «зеленый континент», в Австралию, улетел потомственный крестьянин из полесской деревни Хомск Дрогичинского района Александр Лукич Григорук. Семидесятилетний полуспуск взял с собой и гостиницы: один в одиозные бороничи, отборную клюкву из сохранившихся в окрестностях болот, пару буханок хлеба домашней, подовой выпечки: супруга Ольга Даниловна пострадала. Конечно, захватил домашней, «пальцем пханой» кол-

Обнялись спустя полвека

басы, добрый шматок хороше-го сала. И сувениры: вышитые национальным узором само-дельные рушники...

Именно так решил экипиро-ваться Александр Лукич, чтобы близкий родственник в Австра-лии, родной брат, столь же ува-жаемого возраста, вспомнил свою родину и вдохнул запах хлеба, знакомый с детства.

А разлучила их война... В 1943 году мальчишками родные братья были вывезены оккупан-тами на принудительные рабо-ты в Германию. Попали в разные места. Выжили они в том рабо-точном труде. В славном сорок пя-том Базиль -- старшего брата --

освободил из неволи «второй фронт» -- войска союзников. А Александра -- части 1-го Бело-русского фронта. В его составе юноша еще успел повоевать.

Судьба старшего брата -- Ба-зиля сложилась иначе. Он уехал в сорок пятом из разрушенной войны Европы на далекий и тихий континент -- в Австралию.

И вот прошло более полувека!.. Годы три назад разыскали друг друга родные братья. Ста-ли переписываться. Обменялись фотографиями. Несмотря на столько лет, конечно же, узнали на них друг друга. Оба сейчас пенсионеры: один -- белорус-ский, второй -- австралийский. У

обоих -- взрослые дети, у обоих -- внуки и правнуки. Из далекой Австралии Базиль прислал приглашение Александ-ру. Причем приглашение было подкреплено купленными в Ав-стралии билетами «туда -- обрат-но».

Несмотря на хлопотное вре-мя, вызванное выдачей нацио-нальных паспортов, сотрудни-ки соответствующих служб бы-стро оформили необычному пу-тешественнику необходимые документы. Советом и делом помог собравшемуся в дорогу руководителю представител-ской авиалинии «Лет» в Беларуси Ян Винкель. Даже в

Австралийском посольстве в Москве, куда старожил Поль-есья явился за визой, оформили документы в считанные мину-ты.

Так из наступающей в Бела-русь зимы отправился Алек-сандр Лукич Григорук в ав-стралийское лето, под звезды Южного Креста, под небо дру-гого полушария.

Всего тридцать шесть часов полета. Правда, они выстелили огромные даже для нашего вре-мени расстояния.

И короткий телефонный зво-нок из Австралии.

Встретили. Все хорошо! Подробности я не стал рас-спрашивать. Это -- после воз-вращения поговорим неспеш-но.

Встреча родных братьев спустя более полвека разлуки состоялась! Анатолий ПОЛОНСКИЙ.

КОМЕТА УГРОЖАЕТ ЗЕМЛЕ

В истории человечества ко-метам уделено немало внима-ния. И это не случайно. Ко-меты издавна считались зна-ком, предвещающим беды и не-счастья. Заглянем, к примеру, в 1910 год. Земляне в ужасе ожидали тогда прохождения нашей планеты через хвост кометы Галлея. Все обошлось. Но были и беды, и потрясе-ния. Вспомним так называе-мый Тунгусский метеорит, который являлся ядром ко-меты. Удар, полученный Землей от падения этого метеорита, равен по мощности взрыву нескольких тысяч водород-ных бомб.

Ученые нашей планеты ви-мательно следят за кометами. Для этого используют не то-лько мощные телескопы, но и космические аппараты. Ве-роятность столкновения Зе-мли с кометой в будущем не исключается. Такое столк-новение может быть роковым для человечества. Не случа-йно поэтому международная программа поиска и контро-ля за новыми космическими объектами, движущимися в сторону Земли, имеет назва-ние «Апокалипсис». Недавно американские астрономы Генри Мелаш и Брайан Мэр-ден предсказали столкнове-ние нашей планеты с кометой Швинф-Гутт. Это должно произойти по их утвержде-нию в 2126 году. В результате все живое на Земле погибнет.

Человечеству необходимо искать пути преодоления та-ких столкновений. Ученые в этих целях не исключают воз-можности применения лазер-ного оружия, расположенно-го вокруг земного простран-ства. Высказываются пред-положения и об использо-вании комет в качестве источни-ков энергии и металлов.

Конечно, реализация таких идей потребует немало вре-мени, объединения усилий и огромных материальных за-трат. Но готовиться к защите нашей планеты просто необ-ходимо.

М. ПАВЛОВ.

По просьбе читателя Откликнитесь, коллекционеры!

Дорогие друзья! Я журналист ("Курьер Радный", Белосток), пи-сатель и историк.

Мой отец родился в Бела-руси, мать -- в Литве, а я -- в Польше.

Я очень интересуюсь исто-рией и этнографией Бела-руси: больше всего -- коллек-ционированием открыток до-военных лет.

В моей коллекции много старых открыток из Бела-руси. Я хотел бы познако-миться с коллекционерами старых открыток, живущи-ми в Беларуси, и иметь с ними связь.

Мой адрес: Tomasz Wisniewski 15 -- 001 Bialystok 1 Box 351, tel. 615694 Redakcja "Kurier Poranny" Bialystok 15 -- 424 ulica Lipowa 19/21

3 Беларускага Надзвіння ў Латвіі

Беларуска-латвійскае сумежа да-ло многа руплівых сейбітаў на ніве нашага нацыянальнага Адраджэння. На зямлях, здаўна заселеных беларусамі ў Латвіі, яно распачалося больш як 70 гадоў на-зад, дзякуючы ўтварэнню там культур-на-асветнага таварыства «Бацькаўшчына», Беларускага аддзела пры Міністэрстве асветы. Пры заступніцтве і дапамозе Яніса Райніса былі адчынены беларускія школы, гімназіі, пачалі выдавацца газеты і часопісы, наладзілася тэатральная дзей-насць. Латвійская даваенная дзяржава спрыяла духоўнаму, культурнаму абуд-жэнню беларускай нацыянальнай меншасці, асядаў, асядаў часу вылучыла са свайго жорсткага шэрагу талентаў. Гэта Пятро Сакол (Масальскі), Вера Гаротная (Вайцхоўска), Валыяніна Казлоўская, Міхась Калінін, Пётра Мірановіч, Мікола Талерка, Эдвард Вайвадзіш, Віктар Валь-тар...

Плынь гісторыі не толькі хавае ў сваіх віражах здабыткі людскіх здзяйсненняў, але й выносіць з бяспамятства на Божы свет знамяце і замардаванае ледаходамі Слова. На гэты раз пашчасціла Віктару Вальтару -- яшчэ аднаму гаротніку бела-рускай культуры нівы: знойдзены яго рукапісы. Выходзіць з небыцця Слова, Прапа, Існась, яшчэ адной ахвяры бела-рускай нацыі, яшчэ аднаго сучотніка з до-ляю, падобнай да Максіма Багдановіча.

Хто ж паласуднай лавы забыцця пера-сядае на ганаровую лаву ў куде Беларускага пісьменства? Віктар Бенялізківіч Вальтар нарадзіўся 15 (28) ліпеня 1902 года ў Дзвінску (цяпер Даўгаўпіліс), у сям'і краўца. Першая сусветная вайна зрабіла яго бацьку бекжанам. Спачат-ку В. Вальтар вучыўся ў Харкаўскім рэ-альным вучылішчы, а павяртаючы да-мо ў 1921 годзе -- у сярэднюю школу. У жніўні 1922 года заканчвае Беларускае дзяржаўнае аднагодковае навуковае курсы, а восенню -- як стипендыят чэш-скага ўраду -- трапіў у Прагу, паступае-чы на каморніцкі факультэт Чэш-скага вышэйшага тэхнікума. Але праз-тры гады вяртаецца з Прагі, не

закончыўшы вучобы, бо захварэў на су-хоты.

З 1926 года аж па дзень смерці Віктар Вальтар працаваў у беларускіх школах Латвіі. Настаўнік з Даўгаўпіліса А. Бартквіч сведчыць: «У 1931 годзе 20 сакавіка ён захварэў на запаленне нырака. Нягледзячы на цяжкую хваробу, не кідаў працы ў школе. У працягу трох дзён ён на-малюваў боты, бо распухлі ногі, аднак у школу хадзіць ня кінуў, і толькі 2-га красавіка адважыўся выйсць са школы ў Дзвінск, дзе зараз жа адвезлі яго ў бальніцу Чырвонага Крыжа». Гэтую цы-тату я ўзяў з прамовы да апалявання В. Вальтара «Лісьнікова сена», якое было вы-дадзена ў Рызе «Беларускім выдавецтвам у Латвіі» ў 1932 годзе, да гадавіны яго смерці (В. Вальтар памёр 4 красавіка 1931 года). Настаўнік Аляксей Міхайлавіч Бартквіч мне паведаваў: «Віктар Валь-тар я добра ведаю, бо ён працаваў у Даўгаўпіліскай беларускай школе, кляўніком якой быў я. Ён выкладаў бела-рускую мову. Быў добрым настаўнікам і добрым сябрам. Я прымаў удзел у яго па-хаванні на каталіцкіх могілках разам з настаўнікамі і вучнямі беларускай гімназіі. З прамовай выступіў Сяргей Патровіч Са-хараў. І хача бацька В. Вальтара быў ча-лавекам ролігійным, сёння адмовіўся па-хаваль яго сына, спасылаючыся, што ня-божчык не хадзіў на споведзі. Ну, паха-валі без ксяндза, што вельмі засмучыла ба-цьку Віктара Вальтара. Магілку знайсці не змогу, памятаваў, стары. З радніц Валь-тар не знаёміў...»

Што ж яшчэ можна сказаць пра пісьменніка? Друкавацца Віктар Вальтар пачаў у 1925 годзе ў газеце «Голас Бела-русы». Пясу вершы, апалявання.

У Рызе ў 1926 годзе выйшаў зборнік гур-тка маладых беларускіх паэтаў у Латвіі пад назвай «Першы крок», дзе ёсць верш В. Вальтара «Покліч сялянскага сына». Твор не страціў сваёй актуальнасці аж да на-шага часу, хоць і быў прымеркаваны да ча-рговых выбараў у Латвіі ў 1925 годзе.

Наступная асобная публікацыя -- ужо згаданае апалявання «Лісьнікова сена». Друкаваўся ён і пад псеўданімам Янка Па-

лынь. У рамане «Роджання пад Сатурнам», які выйшаў на свет у «Юнацтве», В. Валь-тар апісвае жыццё беларускай эміграцыі і студэнцтва ў Празе. Твор аўтабіяграфічны. У ім аўтар сьвярджаў ілю: роджання пад Сатурнам -- людзі трагічнага лёсу.

Часопіс «Беларуская школа ў Латвіі» ў пятым нумары за 1932 год паведамаў, што ў Латвіі рыхтуецца выданне рама-на, і запрашаў яго падтрымаць: «Адзі-пай каштуе 20 латаў». Але, відаць, срод-каў не знайшліся. Рукапіс рамана быў перапісаны ад рукі вучнямі гімназіі і ра-засланы ў галоўныя бібліятэкі. Адзі-пай каштуй трапіў у Вільню. Дзякуючы Адаму Мальдзісу, мікрафілм рукапісу атрымаў акадэмічную бібліятэку ў Мінску. Сапраўды: напісанне -- заста-еца...

Асабіста мне каля чатырох гадоў да-валяе жыць пад Прагаю. І хоць гэта здарылася праз 45 гадоў пасля вучобы там Віктара Вальтара, са старонак рамана мне «працяглася» ўся тая ж чыская страціца, дзе, зялёная, можна было адчуць крокі Уладзіміра Жылкі, Ігнаці Дварчаніна, Ларыся Геніюш, Міхала За-бэйды-Сумішка, Віктара Вальтара і іншых слаўных маіх землякоў, які жылі-лі ў гэтым горадзе, а ў нашым пабярэжжы і ў нашым асяродку. І яшчэ адна спроба асялення горадка лёсу беларускай эміграцыі, у даным выпадку -- яе сапраўды залатога прахадка куль-турнага слою. І таму так хочацца ціха прамовіць з гэтай нагоды: «А жыў жа, жыў Беларусь -- маленькая планета люд-зей, у тым ліку і роджання пад Сатур-нам».

Сяргей ПАНІЗНІК.

О ВЕЧНОМ НА ЗЕМЛЕ

На соискание Государственной премии Республики Беларусь выданы лирические песни известного композитора Леонида ЗАХЛЕВНОГО и его сборник для детей «Всплывай вальсы».

Заслуженный деятель ис-кусств Республики Беларусь, популярный композитор Леонид Константинович За-хлевный работает в музыке уже 20 лет. Его произведения -- до-верительный, волнующий раз-говор о времени и о себе, о пре-красном и вечном на земле: ро-дине, мире, добре, любви. Он -- автор симфонических произве-дений для симфонического оркес-тра и хора, для кино, театра, телевидения, для фортепиано, цимбал, доброты. Они выделя-ются своеобразной мелодично-стью, душевной щедростью, сочной напевностью, нацио-нальным колоритом.

Явлением в национальной музыкальной жизни ранее были признаны произведения Л. Захлевного о героях Вели-кой Отечественной войны: «По-беда», «Носите орден», «Пол-е памяти». За цикл военно-пат-ристических песен, подчёркну-тых высокой гражданствен-ностью и зрелой художествен-ностью композитора, Л. Захле-вный был удостоен премии Ленинского комсомола Белару-си.

В 1993 году композитор из-дал сборник для детей «Вспл-ывай вальсы», ставший ярким со-бытием в музыкальном иску-стве Беларуси. Ученицы школ и учителя музыки и пения по-лучили замечательный реперту-ар, в котором и лирическая му-зыка, и шуточная, и величель-ный танец, и чарующая сказка. Как музыкант-педагог (а он преподаёт в музыкальном ли-це при Академии музыки) Л.

Захлевный прилагает немало усилий, чтобы все дети хоро-шо ориентировались в музы-кальном мире, владели инстру-ментами, пели. В свое время об-этом мечтал корифей народной песни и музыки Г. Ширма: «За-поёт школа -- запоёт весь на-род».

Больших успехов добился Л. Захлевный в лирической песне. Проникновенная исповедь, ро-мантическое признание, гимн прекрасному и вечному -- все подвластно композитору. Его песни полюбили миллионы слушателей, их исполняют мно-гие известные певцы и ансам-бли Беларуси и России, среди ко-торых Я. Евдокимов, Я. Нау-менко, Л. Долина, В. Дайнеко, В. Пархоменко, ансамбль «Ся-брь» и другие. Многие песни Л. Захлевного, в том числе и «А-ласа зямлі» (на стихи В. Некля-са), «Калі Чырвоная касце-ла» (на стихи Л. Пранца), «Аксаміт» (на стихи Л. Дра-чкова-Майска), признаны лу-чшими песнями года на радио и телеэфире. А песня «Зор-качка мая» (на стихи В. Кар-пына) стала не только лучшей песней года, но и поистине на-родной.

Если композитор будет удо-стоен Государственной пре-мии, эта награда станет за-служеной оценкой его твор-чества.

Пожелаем ему, постигшему тайны музыки, новых от-крытий и удач в познании на-шего времени и отражении его через музыку, песню.

Михаил ПОЗДНЯКОВ.

Из жизни звезд

НОВАЯ СКАРЛЕТТ

Полтора года спустя после издания бестселлера Александры Рипилей о дальнейшей судьбе героини «Унесенные ветром» в Голливуде приняли решение о его экранизации.

Самыми длительными были поиски на главную роль: темно-волосой, зрелого телосложения, статной и полной достоинства аме-риканки ирландского происхождения. Кандидаток было более 20 тысяч. Считалось, что наибольшие шансы имеют «звезды» Джулия Робертс и Демис Мур. Но выбор продюсера пал на Анжелику Джоан Вальей-Клаймер.

Вальей-Клаймер -- малоизвестная у нас актриса. Много лет она живет в США. Вторая часть ее сложной фамилии -- это фамилия мужа, знаменитого актера Вилла Клаймера.

Джоан -- шатенка с красивыми глазами. В 1987 году режиссер Агнешка Холланд предложила ей трудную роль деятельницы «Соли-дарности», влюбленной в ксендза Попелушку в фильме «Убить ксен-дза». Фильм не имел кассового успеха в США, однако позволил молодой актрисе утвердиться в Голливуде. Ее позиция еще более упрочилась благодаря роли принцессы в фантастическом суперфиль-ме Джорджа Лукаса «Виллов». Сейчас эта счастливая супружеская пара живет в Нью-Йорке, на середине пути между Голливудом и Лондоном, где оба выступают. Влюбленные супруги сыграли в известном у нас по видеокассетам фильме «Убить меня снова».

Благодаря Джоан можно выбрать лучшую кандидатуру на роль Скарлетт, -- считает критики. -- Джоан не только талантливая актриса, но и женщина-необыкновенной красоты.

(По материалам зарубежной прессы)

ПЕРВЫЙ УРОК НАТАЛЬИ НОВОЖИЛОВОЙ -- НЕ ПУТАЙТЕ УСТАЛОСТЬ С ЛЕНЬЮ



Три года в столичном Дворце спорта работает спортивно-оздоровительный клуб «Багира». Кто из нас не вспомнит знаменитую каллиграфическую серию, ее мудрость, грацию, спокойную уверенность в себе, проявленную в каждом движении! Сочетать в себе что-то от Багиры должна любая женщина, -- считает президент клуба Наталья НОВОЖИЛОВА.

Наталья -- мастер спорта по спортивной гимнастике, пре-подаёт в Академии физической культуры. У нее большой опыт тренерской работы с детьми и взрослыми. Аэробика увлек-лась, когда та еще только входила в моду. В 1991 году была по-ездка в Швецию. Там узнала, что есть клубы, в которых люди после работы отдыхают, зани-маются спортом, решают про-блемы. Они встречаются там с друзьями и берут с собой детей. Тогда и появилась идея создать нечто подобное дома. Начина-ла с нуля...

Сейчас ежедневно, с восьми часов утра до десяти вечера, в «Багире» идут занятия. Прово-дят их квалифицированные тре-неры. Главное условие их рабо-ты -- ни в коем случае не навре-дит здоровью подопечных, умеет рассчитать нагрузку для них так, чтобы после трениров-ки не отнимались руки-ноги, а чувствовался прилив бодрости, улучшалось общее самочув-ствие.

Два или три раза в неделю около часа длится занятие в каж-дой группе. В клубе работают массажист и косметолог, отк-рыт солярий. Все это стоит неде-шево, но количество желающих заниматься в «Багире» не умень-шается. Вель уже через месяц видны результаты: исправляет-ся походка, укрепляются мыш-цы, тело становится гибче. В клуб с удовольствием приходят заниматься и молодые девушки, и женщины с детьми, и даже бабушки. Женщин вдохновля-ет пример Натальи, которая вы-глядит намного моложе боль-шинства своих сверстниц. Ее энергия и жизнерадостность -- просто завораживают.

Посетительницы «Багиры» отмечают, что занятия в клубе -- это не только возможность по-править здоровье, улучшить внешность, это еще и духовная зарядка. Здесь не услышишь обычных женских причитаний на кухонно-магазинные темы, которые никаких проблем не

решают, а скорее повергают в уныние. Здесь учатся выявлять свое неповторимое «я», отды-хаться, понимать и радовать друг друга. Согласитесь, «отдых» сидя у телевизора или лежа в кровати не прибавляет радости и жизнестойкости. Лишь замы-кает надоевший круг каждод-невных обязанностей: дом -- ра-бота -- магазины -- дом. Одно-образие, схематичность жизни и является часто причиной у-сталости, скуки, недовольства со-бой, на что жалуются многие.

Самым большим своим за-воёванием Наталья Новожилова считает школу «Багиры», отк-рытую при клубе для девочек сво-ими лет. Их обучают этикету, прививают любовь к природе, интерес к искусству. Именно в детском возрасте, говорит На-талья, лучше всего формировать имидж будущей женщины, ее фигуру и походку -- то, что по-том так тяжело бывает испра-вить женщине в 25-30 лет. Дете-ские абонементы стоят в два раза

дешевле, чем взрослые.

Наталья мечтает, что в ско-ром времени аналогичные клубы будут работать по всей Бела-руси, доступные не только высокообеспеченным людям. Беспорно, не всем по карману обучение в «Багире». Что де-лать? Из 10-15 долларов (тако-ва стоимость занятий в месяц) девственно процентов «съеда-ют» плата за аренду и налоги. Помещение под клуб сдаётся по тем же расценкам, что и для торговых фирм. Клуб, в при-нципе, мог бы содержать веду-щих спортсменов, но дорогов-изна аренды пока не позволя-ет этого.

Возлагать надежды «Багира» и на помощь Независимого профсоюза «Белая Русь», чле-ном которого стала совсем не-давно. Но это в будущем.

А пока в благотворительных целях в Белорусском телеви-дении организована передача «Аэробика для всех. Уроки На-талии Новожиловой». Уже эти-то уроки доступны всем. Толь-ко не ленитесь и работайте над собой. Двигайтесь!

Т. ШАБАЛИНА.

Новости культуры

ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ

Идет активная подготовка к проведению в январе 1995 года в Жолдине республи-канского Рождественско-го фестиваля юных худож-ников. Учредители его -- Бела-русская экарат русская православной церкви и Центр православного просве-щения имени Ефросиньи Полоцкой. Цель его -- попу-ляризация духовных цен-ностей, привлечение внима-ния к юным дарованиям, возрождение атмосферы духовности в малых горо-дах.

Рекламное агентство А. Варламова планирует про-вести на Витебщине конкурс «Мужчина года». Претен-денты на сей высокий титул должны иметь рост от 182 см, разбираться в экономи-ке и владеть иностранным языком.

Кукольники Витебского театра «Лялька» заняли I место на III междунаро-дном фестивале «Интеркул-ла-94», прошедшем в Ужго-роде. Главным художником театра А. Сидоров стал лауре-атом премии за лучшую сценографию спектакля «За-блужденная душа».

ВЫСТАВКИ, МУЗЕИ

В Белорусской государ-ственной филармонии от-крылась выставка пяти бела-руских и пяти немецких художников. Организаторы ее Международная ассоци-ация гуманитарного со-трудничества, белорусский благотворительный фонд «Дзесям Чарнобыля» и Союз художников земли Нижняя Саксония.

В Минске, в областной библиотеке имени А.С. Пушкина, работает выстав-ка немецкой художницы Рут Кюбнер, использующей ступенчатую технику жи-вописи, отражающей мир геометрическими формами и полным цветовым звучани-ем.

В Литературном музее М. Богдановича открыта худо-жественная выставка Сер-гея Давидовича «Черно-быльский цикл». Она про-длится до 7 декабря. Сергей Федорович не только хо-удожник, но и поэт, обще-ственный деятель, народный депутат.

В Гомельском областном Центре народного творче-ства работает персональная выставка семнадцатилетней художницы Галины Горе-лик. На ней представлены более тридцати работ, в ко-торых автор отвергает тра-диционную манеру творче-ства.

КИНЕМАТОГРАФ

Многосерийный кино-фильм, посвященный жи-зни и деятельности Т. Кос-тюшко, снимают белорус-ские кинематографисты в Новогрудском районе. Фильм спонсирует мина-нин, бывший житель Новог-рудка.

По заказу Би-Би-Си в Бела-руси прошли съемки двух-серийного документально-го фильма. Авторы интере-совали последствия черно-быльской катастрофы, судь-бы людей, ликвидаторов, инвалидов Чернобыля, больных детей, жителей ра-зрушенной зоны.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

Кабинет Министров РБ принял постановление о возведении в Минске памят-ника белорусскому перво-печатнику, ученому, просве-тителю-гуманисту и писате-лю эпохи Возрождения Франциску Скорине.

В Белорусском фонде культуры будет открыт специальный счет для со-брания средств на сооруже-ние мемориала защитникам Могилева в 1941 году на Буйницком поле.

Принято Решение о со-здании в Пинском районе государственного лесного биозаказника «Тривоичы». Здесь растут редкие виды деревьев, обитают редкие и исчезающие виды живот-ных.

ЗАРУБЕЖЬЕ: от пятницы до пятницы

Увеличивается число «лишних»

Число безработных росси-ян с начала 1994 года состав-ляет 1475,2 тыс. человек. К концу года безработных бу-дет около 2 миллионов, а в 1995 г. эта цифра, по оценкам специалистов, удвоится.

Бриллиантовая война Французская «Трибюна» со-общает о конфликте между Россией и южноафриканской компанией «Де Бирс», кон-тролирующей свыше 80 про-центов мирового рынка ал-мазов. Эта компания «завер-нула» последнюю партию российских алмазов стои-

мостью 100 млн. долларов яко-бы из-за «недостаточно высо-кого качества товара». Из этой газеты явствует, что наступа-ет бриллиантовая война.

Предпочтение Грачеву 17 октября с.г. в 13.00 взор-валась бомба, убившая жур-налиста Дмитрия Холодова. Через четыре часа после этого Б. Ельцин принимал в Крем-ле королеву Елизавету II. Со-гласно газете «Москву тайм», проходила мимо вереницы крем-левских гостей, королева вы-делила министра обороны П. Грачева для самой оживлен-ной беседы. «Совпадение это поражает и шокирует», -- де-лает заключение журналист.

Историческое событие

Генеральный секретарь КПК и президент Китая Цзин Цзини посетил Ханой. Это первый ру-ководитель Китайской компар-тии побывавший в этой стране. Оба руководителя подчеркива-ли, что широкое проведение эконо-мических реформ -- важный фактор, укрепляющий социали-стические государства, и поэтому особая ответственность за сохра-нение социалистического выбо-ра ложится на коммунистов этих стран.

Кризис угрожает суве-ренитету

Украинский президент Л. Куч-ма в ходе визита в Вашингтон

заявил, что Украина стоит перед лицом экономического кризиса, который угрожает ее суверени-тету и может подтолкнуть к ностальгическому желанию вновь воссоединиться с Россией. По итогам переговоров подписана Хартия о дружбе и сотрудничестве между Украиной и США.

Конеч войне

Мирное соглашение, которое должно положить конец 19-летней гражданской войне, вступи-ло в силу в Анголе. Об этом за-явили представители страны и повстанцев УНИТА.

Операция «Сапфир»

В ходе особо секретной опе-рации под кодовым названи-

ем «Сапфир» в США из Каза-стана переправлено 600 кг обо-гащенного урана, из которо-го можно изготовить 20 ядер-ных бомб.

В Конго вооружаются

В Конго прибыло шесть южноафриканских броневиков, предназначенных для подав-ления массовых уличных бес-порядков. Эта страна стала третьей в мире, обладающей боевыми машинами такого типа.

Нищих полным-полно

Переживаемый Африкой с 70-х годов «кризис развития» углубляется. Из 42 стран мира, входящих в категорию наиме-

нее развитых, 29 -- африкан-ские. Почти 50 процентов из 700 миллионов жителей Афри-ки прозябают в нищете.

Секс-бизнес запрещен

Решением городского со-вета Нью-Йорка введен за-прет на развитие местного секс-бизнеса. Это значит, что в любом районе города от-ныне нельзя открывать но-вые секс-магазины, порноки-нотеатры, публичные дома, скрывающиеся под вывеской массажных салонов, театры, в которых

Программа телепередач с 5 по 11 декабря

Понедельник, 5 декабря

Белорусское телевидение
16.15 Древние белорусские города.
16.40 «Вимбат» в армии.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 Композиторы Беларуси.
А.Литвинский. Кантата «Свадьба».
17.40 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
18.10 Новости (Брест).
18.35 Новости Би-би-си.
19.10 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой.
19.40 Что слышно в мире?
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Мит-интервью.
21.45 Ветеринар. Почта Президента.

22.20 Спортивный телеурок.
22.40 Пять минут на шутки.
22.45 Под куполом Вселенной.
23.00 Никит.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона».
Худ. фильм.
Канал «Останкино»
5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджи». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза». Телеурок.
9.00 Что? Где? Когда?
14.00 Под знаком Меркурия.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Разрешение преставиться.
14.40 Фондовый рынок.
15.00 Новые имена.

15.30 Звездный час.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 У всех на устах.
17.30 Осторожно, СПИД.
17.45 «Кто есть кто. XX век». Фон Каро.
18.00 Час пик.
18.30 «Дикая Роза». Телеурок.
18.55 Загадки истории. Часть 1-я «Цезарь. Нерон».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Встреча с А.Солженицыным.
20.55 Топ.
21.25 Загадки истории. Часть 2-я «Орфей».
22.05 Кабаре «Все звезды».
23.00 Новые обыватели.
23.30 Авто-шоу.
23.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»
6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт.
8.30 Деша.
9.00 «Пятая пятница (Меланхолия)».
Худ. фильм (Германия).
10.45 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 «Холокосты». «Крейзи». Короткометражные фильмы.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.25 Новая линия.
16.05 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 На Всемирной шахматной

Олимпиаде.
17.00 «Никто не забыт».
17.05 Спасение 911.
18.00 Фестиваль премьер.
В.Артемов.
19.25 Подробности.
19.35 «Спут-6». Худ. фильм. 5-я серия. Часть 2-я.
20.55 «Драма Андрея Андреевича».
Док. фильм.
21.50 Клип-антракт.
22.20 Река времени.
22.25 Автомат.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
23.00 Соло.
23.05 Экзотика.
0.35 Звезды говорят.
Санкт-Петербург
12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ. ТВ.

12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 Тест.
13.30, 14.45, 17.35, 19.25 Музыкальный момент.
13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.05 Мультфильм.
14.05 «Страсти». Худ. фильм.
16.25 Броская.
17.05 «Синошский колодец». Телефильм.
17.40 «Крестик-нолик». Худ. фильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Два голоса». Худ. фильм.
19.35 «Разведка». С.Таланин.
21.05 Мультфильм для взрослых.
21.10 Телемагизин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.

22.40 Баскетбол. Чемпионат России. «Спартак» (Санкт-Петербург) - «Красный котельщик» (Таганрог). 2-й тайм.
23.15 «История таблетики». Телефильм (Франция). Часть 1-я.
НТВ
17.05 Мультфильм.
17.20 «Загадки Библии». 1-я серия (США).
18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 Спорт, спорт, спорт...
19.20 «Повелитель мух». (Великобритания).
21.35 «Дэззл». 1-я серия (США).
22.35 Времечко.
23.05 Теннис в полночь.
8-й канал
ДП 8 ТВК имеет партнеров по вопросам совместной закупки и трансляции.

22.40 Баскетбол. Чемпионат России. «Спартак» (Санкт-Петербург) - «Красный котельщик» (Таганрог). 2-й тайм.
23.15 «История таблетики». Телефильм (Франция). Часть 1-я.
НТВ
17.05 Мультфильм.
17.20 «Загадки Библии». 1-я серия (США).
18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 Спорт, спорт, спорт...
19.20 «Повелитель мух». (Великобритания).
21.35 «Дэззл». 1-я серия (США).
22.35 Времечко.
23.05 Теннис в полночь.
8-й канал
ДП 8 ТВК имеет партнеров по вопросам совместной закупки и трансляции.

Вторник, 6 декабря

Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.30 Деловой вестник.
8.45 «Ромео и Юлиа». Фрагмент балета на музыку Г.Берлиоза.
9.00 Древние белорусские города.
9.25 «Полоса Симорона».
Худ. фильм.
Детский сеанс.
10.40 «Черепашки-ниндзя». Мультсериал.
11.30 Английский учим сами. «АВС-клуб» в Америке.
11.45 «Завтра была война».
Худ. фильм.
13.10 Ностальгический дискуссионный. История ГАТВА Беларуси в лицах. Передача 5-я.
14.10 «Не улетай, землянин!» Ко-

ротометражный фильм.
14.45 «Нов и Ко» - топ-10.
15.50 Изучаем свою историю. «Однорукий пещерный человек». Док. фильм студии «Летописи».
16.10 Белорусская литература. А.Дуларев «Вечер».
16.40 «Вимбат». Первым делом са-молеты...
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 «Дорога к дому». Музыкаль-ный фильм.
17.30 «Я всегда был белорусом». Телеурок.
17.50 Телекуб охотников и рыболо-вов «Удочка».
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости Би-би-си.
19.10 Экономикст.
19.20 Мост.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесе-риал.

20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Вечерний иллюзион: «Благие намерения». Худ. фильм. 4-я серия.
22.40 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Тивали» (Минск) - «Сокол» (Киев). 3-й период.
23.30 Никит.
23.45 Дайджест.
23.55Н.Караченев и Л.Ахеджакова в фильме «Маленькое одолжение».
Канал «Останкино»
5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджи». Мультсери-ал.
8.25 «Дикая Роза». Телеурок.
9.00 Ты помнишь, товарищ?
9.20 Концерт народной музыки.
14.00 Двери в малый бизнес.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Культура и бизнес.

14.35 Автоасалон.
15.00 Веселые нотки.
15.30 Волшебный мир, или Синема.
15.50 Вечерний иллюзион: «Благие намерения». Худ. фильм. 4-я серия.
16.20 «Элен и ребята». Молодеж-ный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Тайны старой площади.
17.30 Загадка СБ.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век».
Ж.Кусто.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза». Телеурок.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Встреча с А.Солженицыным.
20.55 Топ.
21.25 Загадки истории. Часть 2-я «Орфей».
Худ. фильм.
23.10 Канал иллюзий.
23.50 Пресс-экспресс.
Канал «Россия»
6.30 Формула-730.

7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Теннисный развлек. «Неиз-вестные Теннис Уильямс».
9.25 «Уроки Армении». Видео-фильм.
10.10 Мемуары. К.Ваншенкин об А.Твардовском.
10.45 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.20 «Жереб-плут». Худ. фильм (Австралия). 4-я серия.
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Спортивное живеш.
16.30 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.00 Бесшумные лидеры.
17.30 Кино в декабре.
17.40 Повесть дня.
18.05 Л-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 «Бродяга в Беверли Хилз».

Худ. фильм (США).
21.20 Фильм-премьер.
21.40 Экран криминальных сообще-ний.
22.20 Река времени.
22.25 Автомат.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Футбол. 1/4 кубка УЕФА. «Ювентус» (Турин) - «Адмирал-Вак-кер» (Вена).
0.35 Звезды говорят.
Санкт-Петербург
12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ. ТВ.
12.10 Мультфильм.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 Скорая помощь.
13.30, 14.25, 17.50, 18.30, 19.25, 21.30 Музыкальный момент.
13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.05 Мультфильм.
14.10 «На тебя уповаю». Худ. фильм.
16.15 Волшебная линия.
16.30 «Алиса Фрейндлих. Избран-

ное».
17.25 Полосатая музыка.
17.40 Студия «Возбужден».
18.35 По всей России.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 Петербургский ангажемент.
20.15 «Золото Эзеныта». Док. фильм.
20.35 Консерватор.
21.10 Телемагизин.
21.20 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.
22.40 «Пиковая дама». Худ. фильм.
НТВ
17.00 Мультфильм.
17.25 «Загадки Библии».
18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 НФС представляет: «Теннис-ное шоу».
19.30 Мир кино. «Войцек» (Герма-

ния).
21.35 «Дэззл». 2-я серия.
22.35 Времечко.
23.05 Короткометражные худ.фильмы.
23.40 Мультфильм для взрослых.
8-й канал
18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фог».
18.30 Студия БМ: «Нитки». «Новос-ти».
18.55 Телеурок «Морена Кла-ра».
19.45 БАНТ: «Репортаж».
19.55 Шанс-приз.
20.05 Немецкая волна.
20.40 Телеурок «Шансы».
21.30 Студия БМ: «Фон-клуб».
21.50 АО «ТЕХИНПРОМ» - ГРУПП и ДП 8 ТВК представляют: Андрей Толбуева в художествен-ном фильме «Я в полном порядке».

Среда, 7 декабря

Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Экономикст.
8.20 Дайджест.
8.30 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесе-риал.
9.00 Белорусская литература. А.Дуларев «Вечер».
9.30 Пять минут на шутки.
9.35 «Благие намерения».
Худ. фильм. /Великобритания/. 4-я серия.
Детский сеанс.
10.30 «Динозаврики». Мультсери-ал.
11.00 Мультклуб.
11.30 «Планета людей». Живопись Западной Европы. Передача 1-я.
12.05 Ежи Штур в фильме «Распо-рядитель бала» (Польша).
13.50 Мультфильм.

14.10 Видимо-невидимо.
15.15 На музыкальных параллелях. А.Брукер. Симфония N 9.
16.35 «Вимбат». Встреча с молодым писателем Г.Гриневичем.
17.00 «Лада ОМС» (с субтитрами). Теле-фильм.
17.10 «Между временами». Теле-фильм.
17.20 «Тенесому эху правду расска-жи...» Поэзия А.Кулешова.
18.10 Новости (Гомель).
18.35 Новости Би-би-си.
19.10 «Карамболь». Ток-шоу с учас-тием учредителей ежегодных «Колы-бельских премий» Е.Скрипель и В.Васюхина.
19.40 Колесо дней. Лоскутная моза-ика.
19.55 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесе-риал.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.

21.50 Вечерний иллюзион: «Благие намерения». Худ. фильм. 5-я серия.
22.40 Пять минут на шутки.
23.00 Никит.
23.05 Дайджест.
23.15 «Спринг де Бержерак». Спе-такль Молодежного киевского теа-тра. Часть 1-я.
Канал «Останкино»
5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджи». Мультсери-ал.
8.25 «Дикая Роза». Телеурок.
9.00 Клуб путешественников.
9.40 Производство: крупный план.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Деньги и счастье.
14.35 Биржа труда.
15.00 Посмотри, послушай...
15.20 «Летающий дом». Мультсери-ал.
16.00 Тин-тоник.

16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Мексикостранственная телера-диокомпания «Мир».
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век».
Е.Платон.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза». Телеурок.
18.55 «Я тебя посвящаю в любовь...» Н.Караченев.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Вестник.
21.20 Футбол. Лига чемпионов. «Пари Сен-Жермен» (Франция) - «Спартак» (Москва).
22.30 Пресс-экспресс.
23.30 Футбол. Лига чемпионов.
Канал «Россия»
6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт.
8.30 Поехали.

8.40 Тенетиза.
9.45 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.20 Студия «Рост».
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Обычное дело.
16.30 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.00 Господа-товарищи.
17.15 Клип-антракт.

17.20 Хозяин.
17.50 Звезды Америки.
18.10 Река времени.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
20.30 Сам себе режиссер.
21.00 Пять минут о хорошей жизни.
21.10 Семь нот в тишине.
22.20 Река времени.
22.25 Автомат.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Экран криминальных сообще-ний.
23.00 Творчество счастливых снов.
23.30 Звезды говорят.
Санкт-Петербург
12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Ин-форм. ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 Скорая помощь.
13.30, 14.25, 17.50, 19.25 Музыкаль-ный момент.

13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.05 Мультфильм.
14.45 «Бег по солнечной стороне».
Худ. фильм.
16.15 Европейский калейдоскоп.
16.40 «Живые струны». Музыкаль-ный фильм.
17.15 Ребятам о зверятах.
17.55 Исторический альманах.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 Юбилей А.Фрейндлих.
20.00 «Хорошее настроение». Фильм-концерт.
20.35 Блес-клуб.
21.10 Телемагизин.
21.20 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.
22.40 «Тихая дама» С.Шолохова.
НТВ
17.00 Мультфильм.
17.20 «Загадки Библии».

18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 Авторская программа Ю.Роста.
19.20 «Позднее шоу». Худ. фильм (США).
21.35 «Дэззл». 3-я серия.
22.35 Времечко.
23.05 Кабаре «Обломов».
8-й канал
18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фог».
18.30 Студия БМ: «Нитки». «Новос-ти».
18.55 Телеурок «Морена Кла-ра».
19.45 БАНТ: «Репортаж».
19.55 Шанс-приз.
20.05 Немецкая волна.
20.40 Телеурок «Шансы».
21.30 Студия БМ: «Фон-клуб».
21.50 АО «ТЕХИНПРОМ» - ГРУПП и ДП 8 ТВК представляют: Андрей Толбуева в художествен-ном фильме «Я в полном порядке».

Четверг, 8 декабря

Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
8.25 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесе-риал.
8.55 Авто-парк.
9.5 «Благие намерения». Худ. фильм.
10.10 «Карамболь». Ток-шоу с учас-тием учредителей ежегодных «Колы-бельских премий» Е.Скрипель и В.Васюхина.
Детский сеанс.
10.40 Мультфильм.
10.55 «Тайна Снежной королевы». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
13.10 Телевизионный Дом кино. Встреча с народным артистом России кинорежиссером Н.Михалковым и его дочерью.
13.50 Телефестиваль «Песню берите с собой» в Речице. Передача 1-я.

14.40 «Свадьба старшего брата».
Худ. фильм.
15.50 Изучаем свою историю. «Раз-мышление у палитры». Док. фильм студи-и «Летописи».
16.10 Белорусская литература. Дорога-ми Андрей Лобановича.
16.40 «Вимбат». Марсельеза.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 «Обуз». Короткометражный фильм.
17.40 «Из исток чистоты прошлого».
18.10 Новости (Гродно).
18.35 Новости Би-би-си.
19.10 Истории. Уроки белорусского язы-ка.
19.25 Музыкальный фестиваль «Возро-ждение белорусской капеллы». Переда-ча 3-я.
20.00 Крок. «Провинция, или Кто-то о кооперации».
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Пять минут на шутки.
21.45 Под куполом Вселенной.
22.00 Вечерний иллюзион: «Благие намерения». Худ. фильм. 6-я серия.

22.50 Стоп-кар. Криминальная хро-ника.
23.15 Никит.
23.20 Дайджест.
23.40 «Спринг де Бержерак». Спе-такль. Часть 2-я.
Канал «Останкино»
5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджи». Мультсери-ал.
8.25 «Дикая Роза». Телеурок.
9.00 Клуб путешественников.
9.40 Производство: крупный план.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Деньги и счастье.
14.35 Биржа труда.
15.00 Посмотри, послушай...
15.20 «Летающий дом». Мультсери-ал.
16.00 Тин-тоник.

17.00 «До 16 и старше».
17.30 Человек и закон.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век». Франц Носой.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза». Телеурок.
18.55 «Я тебя посвящаю в любовь...» Н.Караченев.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва-Кремль.
21.00 Лотто «Миллион».
21.30 Ален Делон в худ. фильме «Не-будите спящего полицейского» /Фран-ция/.
23.30 «Юнация» представляет. В пере-рыве (23.50) - Пресс-экспресс.
Канал «Россия»
6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт.
8.30 Поехали.

8.40 Тенетиза.
9.45 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.20 Студия «Рост».
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Обычное дело.
16.30 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.00 Господа-товарищи.
17.15 Клип-антракт.

17.20 Хозяин.
17.50 Звезды Америки.
18.10 Река времени.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
20.30 Сам себе режиссер.
21.00 Пять минут о хорошей жизни.
21.10 Семь нот в тишине.
22.20 Река времени.
22.25 Автомат.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Экран криминальных сообще-ний.
23.00 Творчество счастливых снов.
23.30 Звезды говорят.
Санкт-Петербург
12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Ин-форм. ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 Скорая помощь.
13.30, 14.25, 17.50, 19.25 Музыкаль-ный момент.

13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.05 Мультфильм.
14.45 «Бег по солнечной стороне».
Худ. фильм.
16.15 Европейский калейдоскоп.
16.40 «Живые струны». Музыкаль-ный фильм.
17.15 Ребятам о зверятах.
17.55 Исторический альманах.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 Юбилей А.Фрейндлих.
20.00 «Хорошее настроение». Фильм-концерт.
20.35 Блес-клуб.
21.10 Телемагизин.
21.20 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.
22.40 «Тихая дама» С.Шолохова.
НТВ
17.00 Мультфильм.
17.20 «Загадки Библии».

18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 Авторская программа Ю.Роста.
19.20 «Позднее шоу». Худ. фильм (США).
21.35 «Дэззл». 3-я серия.
22.35 Времечко.
23.05 Кабаре «Обломов».
8-й канал
18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фог».
18.30 Студия БМ: «Нитки». «Новос-ти».
18.55 Телеурок «Морена Кла-ра».
19.45 БАНТ: «Репортаж».
19.55 Шанс-приз.
20.05 Немецкая волна.
20.40 Телеурок «Шансы».
21.30 Студия БМ: «Фон-клуб».
21.50 АО «ТЕХИНПРОМ» - ГРУПП и ДП 8 ТВК представляют: Андрей Толбуева в художествен-ном фильме «Я в полном порядке».

Пятница, 9 декабря

Белорусское телевидение
8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
8.25 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль». Телесе-риал.
8.55 Авто-парк.
9.5 «Благие намерения». Худ. фильм.
10.10 «Карамболь». Ток-шоу с учас-тием учредителей ежегодных «Колы-бельских премий» Е.Скрипель и В.Васюхина.
Детский сеанс.
10.40 Мультфильм.
10.55 «Тайна Снежной королевы». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
13.10 Телевизионный Дом кино. Встреча с народным артистом России кинорежиссером Н.Михалковым и его дочерью.
13.50 Телефестиваль «Песню берите с собой» в Речице. Передача 1-я.

14.40 «Свадьба старшего брата».
Худ. фильм.
15.50 Изучаем свою историю. «Раз-мышление у палитры». Док. фильм студи-и «Летописи».
16.10 Белорусская литература. Дорога-ми Андрей Лобановича.
16.40 «Вимбат». Марсельеза.
17.00 Новости (с субтитрами).
17.10 «Обуз». Короткометражный фильм.
17.40 «Из исток чистоты прошлого».
18.10 Новости (Гродно).
18.35 Новости Би-би-си.
19.10 Истории. Уроки белорусского язы-ка.
19.25 Музыкальный фестиваль «Возро-ждение белорусской капеллы». Переда-ча 3-я.
20.00 Крок. «Провинция, или Кто-то о кооперации».
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Пять минут на шутки.
21.45 Под куполом Вселенной.
22.00 Вечерний иллюзион: «Благие намерения». Худ. фильм. 6-я серия.

22.50 Стоп-кар. Криминальная хро-ника.
23.15 Никит.
23.20 Дайджест.
23.40 «Спринг де Бержерак». Спе-такль. Часть 2-я.
Канал «Останкино»
5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджи». Мультсери-ал.
8.25 «Дикая Роза». Телеурок.
9.00 Клуб путешественников.
9.40 Производство: крупный план.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Деньги и счастье.
14.35 Биржа труда.
15.00 Посмотри, послушай...
15.20 «Летающий дом». Мультсери-ал.
16.00 Тин-тоник.

17.00 «До 16 и старше».
17.30 Человек и закон.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век». Франц Носой.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза». Телеурок.
18.55 «Я тебя посвящаю в любовь...» Н.Караченев.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва-Кремль.
21.00 Лотто «Миллион».
21.30 Ален Делон в худ. фильме «Не-будите спящего полицейского» /Фран-ция/.
23.30 «Юнация» представляет. В пере-рыве (23.50) - Пресс-экспресс.
Канал «Россия»
6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт.
8.30 Поехали.

8.40 Тенетиза.
9.45 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.